

Miracle Eucharistique de LUDBREG

CROATIE, 1411

1



À Ludbreg en l'an 1411, pendant la messe, un prêtre douta de la présence réelle du corps et du sang du Christ dans les espèces eucharistiques consacrées. Le vin se transforma en sang après la consécration. Aujourd'hui encore la relique du sang du miracle attire des milliers de fidèles et chaque année, au début du mois de septembre, pendant une semaine entière, l'on célèbre la « Sveta Nedilja-Saint Dimanche » en l'honneur du miracle advenu en 1411.



La relique du Très Précieux Sang est conservée depuis 1721 dans un précieux ostensorio de l'école des orfèvres de Augsbourg, commandé par la comtesse Eléonore Batthyany-Strattman qui l'offrit à l'église de Ludbreg



Fresque représentant la procession qui eut lieu à Rome en 1513 pendant laquelle le pape Léon X porte dans les rues de la ville la précieuse relique



La famille Batthyany en 1753 fit peindre par Mihael Peck la chapelle du château où eut lieu le miracle avec des fresques qui décrivent les phases du prodige



Fresque qui représente la scène du miracle

En 1411, à Ludbreg, dans la chapelle du château des comtes Batthyany, un prêtre célébra la messe. Pendant la consécration du vin, le prêtre douta de la vérité de la transsubstantiation et le vin dans le calice se transforma en sang. Le prêtre ne sachant que faire décida de murer cette relique derrière le maître-autel. L'ouvrier qui exécuta le travail fut obligé de garder le silence. Le prêtre aussi respecta le secret qu'il révéla seulement en mourant. Après cette confession, la nouvelle se répandit rapidement et les gens commencèrent à venir en pèlerinage à Ludbreg. Par la suite le Saint-Siège fit amener à Rome la relique du miracle où elle resta pendant plusieurs années. Les habitants de Ludbreg et de ses alentours continuèrent de faire des pèlerinages dans la chapelle du château. Au début de l'an 1500, pendant le pontificat du pape

Jules II, on convoqua à Ludbreg une commission d'enquête concernant les événements liés au miracle eucharistique. De nombreuses personnes témoignèrent avoir eu des guérisons prodigieuses pendant la prière en présence de la relique. Le 14 avril 1513, le pape Léon X publia une bulle par laquelle il consentait à ce que la sainte relique fût vénérée, l'ayant souvent portée lui-même en procession dans les rues de Rome. La relique fut par la suite rendue à la Croatie.

Pendant le XVIII^e siècle, la Croatie du Nord fut ravagée par la peste. Le peuple implora le secours de Dieu et de même fit le Parlement croate qui pendant la session qui se tint dans la ville de Varazdin fit le vœu d'élever une chapelle à Ludbreg en l'honneur du miracle, si la peste cessait. La peste fut conjurée, mais le vœu promis ne fut accompli qu'en 1994

avec la restauration de la démocratie en Croatie. En 2005, dans la chapelle votive, le peintre Marrijan Jakubin a peint une grande fresque de la Cène où paraissent les saints et les bienheureux Croates. À la place de saint Jean Apôtre on voit le bienheureux Ivan Merz qui pendant le synode des évêques sur l'Eucharistie qui a eu lieu à Rome en 2005, a été rangé parmi les 18 saints eucharistiques les plus importants de l'histoire de l'église. Dans la peinture le Christ a dans ses mains l'ostensorio qui contient la relique du miracle eucharistique.